

Dutch Classical Talent

Dutch Classical Talent is een talentontwikkelingstraject van achttien maanden voor jonge musici in de leeftijd t/m 28 jaar (zangers t/m 30 jaar), die studeren of zijn afgestudeerd aan een van de Nederlandse conservatoria. Een vakjury kiest na twee auditieronden vier solisten, duo's of ensembles als finalisten. Deze toptalenten krijgen deskundige (artistieke) begeleiding en geven een tour langs ca. vijftien Nederlandse concertzalen.

Dutch Classical Talent zoekt naar de nieuwe generatie kamermuziekmusici die aantrekkelijke en interessante kamermuziekprogramma's kunnen presenteren voor een breed publiek.

Dutch Classical Talent is een initiatief van de Nederlandse concertzalen en de JCP Stichting.

Aanmeldingsdossier

Het complete aanmeldingsdossier bestaat uit de volgende onderdelen:

1. Online aanmeldingsformulier inclusief programmavoorstel van 60 min voor het DCT tourprogramma, auditieselectie, motivatie en biografie.
2. Eén digitale foto per musicus of ensemble, aanleveren per mail.
3. Aanbevelingsbrief **met handtekening** inclusief een goedkeuring van het programmavoorstel voor de tour, aanleveren per mail.
4. Reglement **ondertekend**, aanleveren per mail.
5. Scan van de volgende pagina met **datum** en **handtekening**, aanleveren per mail.

De documenten onder punt 2 t/m 5 graag per mail sturen aan: info@dutchclassicaltalent.nl.

Aanmeldingsformulier

Je kunt je aanmelden als solist, duo of ensemble.

- Onder solist wordt verstaan: een instrumentalist of vocalist die als individu, al dan niet met begeleiding, meedoet. De begeleider(s) is/zijn niet ouder dan 40 jaar.
- Onder duo wordt verstaan: twee muzikanten die als duo meedoen. Een vocaal programma bestaande uit hoofdzakelijk liedrepertoire valt onder duo.
- Onder ensemble wordt verstaan: een vaste formatie van twee tot maximaal zes musici. Het ensemble bestaat ten tijde van de audities minimaal 1 jaar.

Graag alles volledig en duidelijk invullen en digitaal opsturen. Alleen volledig ingevulde aanmeldingsformulieren worden in behandeling genomen.

Programmavoorstel en auditieselecties

Programmavoorstel Dutch Classical Talent Tour

Het programmavoorstel voor de tour dient te voldoen aan de volgende eisen:

1. Het programma is geschikt voor een recital van ca. 60 minuten puur muziek (exclusief pauze)
2. Het programma is doordacht, avontuurlijk en gevarieerd
3. Het programma bevat van elke compositie en alle afzonderlijke delen een zo exact mogelijke tijdsduur.
4. Het programma is voorzien van een korte motivatie van ca. 100 tot 300 woorden.

Auditieselecties

Naast het programmavoorstel voor de tour van ca. 60 minuten dien je twee auditieselecties (zoveel mogelijk uit dit grote programma) in te leveren, een van 15 en een van 20 minuten (netto muziek). Deze auditieselecties worden ter goedkeuring voorgelegd aan de jury, en wanneer nodig gewijzigd. In de week voorafgaand aan de auditie zal de jury, bij wijzigingen, het definitieve programma van de

eerste ronde aan elke kandidaat bekendmaken. De tweede ronde omvat, naast het auditieprogramma van 20 minuten, een kort interview met de jury.

Deadlines

Aanmelden is mogelijk tot uiterlijk **woensdag 30 september 2026 om 18:00 uur**.

1. De aanmelding is niet compleet zonder bijvoeging van alle documenten en foto's.
2. Bij ontvangst van de complete aanmelding ontvang je een bevestiging van je aanmelding.
3. Wanneer je deze niet binnen vijf werkdagen hebt ontvangen, laat ons dit dan even weten.

Planning traject

ma 19 okt 2026 Eerste ronde audities (max. 18 kandidaten/ensembles) in TivoliVredenburg.
di 20 okt 2026 Eerste ronde audities (max. 17 kandidaten/ensembles) in TivoliVredenburg.
Ma 2 nov 2026 Tweede ronde audities (8 kandidaten/ensembles) in TivoliVredenburg.

Mocht je na de twee auditieronden verkozen worden tot een van de vier finalisten, dan kan je het volgende verwachten:

Dec 2026	Kick-off Dutch Classical Talent traject incl. fotosessie in Utrecht. Datum ntb. (<i>één dagdeel vrijhouden; concertkleding & casual kleding, make-up, agenda's & repertoirelijst mee!</i>)
Dec 2026/ jan 2027	Start begeleidingsprogramma; gesprekken en oriëntatie programma.
Voorjaar 2027	Uitwerking studieplan
Sept 2027	Start Dutch Classical Talent seizoen. Sneak preview tijdens een lunchconcert op een vrijdag in TivoliVredenburg.
Concertseizoen 2027/2028	Tour met ca. vijftien concerten door Nederland, periode van 1,5 maand voor vrijhouden.
Mei/juni 2028	Finale

Contact

Cécile Gouder de Beauregard
Coördinator Dutch Classical Talent

+31 (0)30 7606410
info@dutchclassicaltalent.nl
www.dutchclassicaltalent.nl

Verklaring

Ondergetekende wenst deel te nemen aan **Dutch Classical Talent 2027 | 2028** en verklaart zich akkoord met het auditiereglement zoals vermeld op de website.

Datum
Naam
Handtekening